

NUSHI MUNTAABSKI.

Nace en Buenos Aires, 1963.

Exposiciones individuales

Taxidermia, galería Vasari, BA, Argentina. 2010

Azcue, espacio de arte, BA. Argentina. 2005.

Galería Doque –fotografías y video- Barcelona, España. 2003

El Beso. Dirección. Instituto Goethe. En el marco del taller de experimentación escénica de la Fundación Antorchas.2003

ICI. Instituto de Cooperación Iberoamericana –instalación-B. A, Argentina, 2001

Galería Gara –instalación-, Buenos Aires, Argentina, 1999

Espacio de Arte Filo – pinturas-, Buenos Aires, Argentina, 1997

Exposiciones colectivas

La acción y su registro, Fundación Klem, 2010.

Escuelismo, Museo Malba, 2009.

Mercado, Museo Malba, 2008.

Colección MACRO en Recoleta, 2006

Vértigo. Contemporáneo 9. Malba. Argentina. 2004

Ruta 10, muestra Rivas/ Muntaabski, Galería Ruta 10, Punta del Este 2005

Últimas Tendencias, Museo de arte Moderno, Buenos Aires, Argentina, 2002

ARCO, Predio Ferial Juan Carlos I, galería Luisa Pedrouzo, Madrid, España 2002

Expo Inagural II, Galería Luisa Pedrouzo, Buenos Aires, Argentina, 2001

Bienal Nacional de arte de Bahía Blanca, Museo de arte Contemporáneo, BA, 2001

Fundación Proa, Galería Gara, Buenos Aires, Argentina, 2000

Galería David Pérez Mc Collum, Guayaquil, Ecuador, 2000

ArteBA, Galería Gara, Buenos Aires, 2000

Filo Espacio de Arte, Buenos Aires, Argentina, 1999

Mujeres, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires Argentina, 1998

Performances

Guia-Crossa, Museo Malba, Escuelismo 2009.

I love you (me either) Vidriera La Europea. 2007.

La maestra, Marcas oficiales, Espacio Subte, Montevideo, Uruguay 2004

El redondo, Casa 13, Córdoba, Argentina, 2000

Sopa de vidrio video- performance- Fundación PROA. BA, Argentina.2000.

Proyecto Tunga, Fotoperformance, Centro Cultural Recoleta, 2000

Mundo Mix, Chateau Carreras, Córdoba, Argentina, 1998

Becas y Premios en los ha participado

Primer premio Fundación Klem, 2010.

Premio Federico Klemm, 2009.

Bienal de arte de Bahía Blanca, Museo de arte contemporáneo BB, 2009

Premio Chandon Museo Contemporáneo Salta. Salta 2006

Subsidio a las artes, Fondo Cultura del Gobierno de BA. 2005

Premio Chandon, Museo Caraffa, ciudad de Córdoba. 2004

Mención de honor. Premio Limbo, Museo de arte Moderno. 2003

Premio Asociación de Críticos de Buenos Aires, (mejor artista joven del año) 2002.

Premio Banco Ciudad de Buenos Aires, MNBA, 2002

Beca, Taller de experimentación escénica, Fundación Antorchas, 2001

Premio Banco Nación, Centro Cultural Recoleta, 2001

Premio Banco Ciudad de Buenos Aires, MNBA, 2001

Premio Banco Nación, Centro Cultural Recoleta, 2000

Premio Avon en el arte, Museo Castagnino, Mar del Plata, Argentina, 1998

Premio Universidad de Palermo, MNBA, 1998

Premio Joven pintura Amalia Lacroze de Fortabat, MNBA, 1997

Publicaciones y medios:

Edita su primer libro convocada por editorial Emece: "Nushi Muntaabski, *La Novia de Duchamp*", Julio 2012.

Tiene su columna de arte en la radio Rock and Pop, junto con Elizabeth Vernasi y Humberto Tortonese, entre otros, desde 2008.

Dirige la Revista de arte Canecalón, 2004 y 2005.

Dirige el proyecto Las Piedras Preciosas a partir de 2005.

Site specific:

Actualmente trabaja en el proyecto Oceana para la ciudad de Miami, Florida.

Artistas Latinoamericanos S. XX, Murales fábrica Isover, Lavallol, 2012.

Dolor exquisito, Rouge, obra temporal, 2012.

Industria Argentina, Tecnópolis, 2012.

Homenagem, explanada museo Malba, junto a Cristina Schiavi, 2011.

Las ñinas preciosas, Hermes, 2011.

La danza de los cisnes, Patio Bullrich, obra temporal, 2010.

Comedor con arte, Casa Foa, 2010, junto con el arq. Flavio Domínguez.